

Панорама лучших педагогических практик

1 апреля в концертном зале Кузнецкого музыкального колледжа состоялось заседание НСО "Камертон" отделения "Хоровое дирижирование" на тему: "По страницам зарубежной оперной классики". Лекция-концерт об истории возникновения и развития зарубежной оперы иллюстрировалась сольными и хоровыми номерами из опер. Арии и дуэты из опер выдающихся зарубежных композиторов прозвучали в исполнении студентов: Агаповой М., Афанасьевой А., Гилевой О., Ивановой К. (класс преподавателя Реваевой Н.В., концертмейстер Калинина В.Д.), Купцовой Л. (класс преподавателя Конушкиной Г.Р., концертмейстер Безрукова С.В.). Хоровые номера из опер В.А.Моцарта, К.В.Глюка, Дж.Верди, Р.Вагнера, Б.Сметаны прозвучали в исполнении академического женского хора под руководством Конушкиной Г.Р., концертмейстер Коннова Н.Е. Лекцию-концерт дополнили красочные слайды презентации. Яркие сценические образы солистов из театрализованных постановок оперных хоров произвели неизгладимое впечатление на зрителей!

